

la MOUSSON d'été

Rencontres théâtrales internationales et Université d'été européenne, 32^e édition du 21 au 27 août 2026

à l'Abbaye des Prémontrés
et sur le bassin de Pont-à-Mousson (Grand Est)

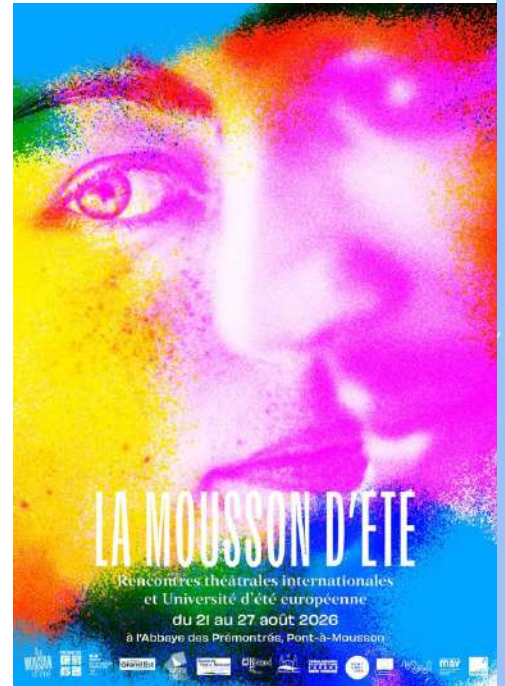
La Mousson d'été fait découvrir des écritures internationales fortes où les auteur·rices du monde viennent à la rencontre des publics, venus du Grand Est, d'ailleurs en France ou de bien plus loin encore, pour dialoguer dans le magnifique écrin de l'Abbaye des Prémontrés (Meurthe-et-Moselle).

En 2026, la manifestation met en lumière des textes d'Italie, de Russie, d'Australie, du Québec et de France qui révèlent à travers l'intimité des relations humaines (de couples ou de proximité de voisinage) les grandes fractures et les basculements de notre époque : la guerre, le climat, l'invention d'êtres artificiels... Le regard de ces dramaturges laisse apparaître notre vulnérabilité. Il nous invite à résister en redonnant sa place à la Nature, en faisant entendre des voix dissidentes face à la violence d'État et de trouver une force de vie dans l'amour capable de défier les règles du temps. Un focus sur de jeunes autrices des pays des Balkans dont les écritures sont singulières, sensibles, teintées d'humour, nous permettra de mieux connaître la jeune génération d'Europe de l'est.

La Mousson poursuit depuis 2022 une ligne qui met en valeur quelques écritures pluridisciplinaires. Que cela soit la danse, la photo ou la musique, l'association de ces arts intégrés dans le projet d'écriture offre une autre entrée aux spectateur·rices et ouvre l'écoute. Certains textes sélectionnés appellent à des créations sonores. Cette édition portera aussi une attention particulière à des dispositifs d'écoute innovants, présentés dans des espaces variés.

Chaque année, des cabarets sont spécialement écrits par des auteur·rices et composés avec des artistes pour la Mousson d'été, laissant un espace libre, inventif et convivial. Une place est donnée à la fabrication en direct et à la rencontre créative spontanée.

La Mousson d'été s'appuie sur son Université d'été, dispositif unique en France, pour former des étudiant·es, enseignant·es, médiateur·rices, professionnel·les et amateur·rices passionné·es aux nouvelles écritures théâtrales. Ses 75 stagiaires, en résidence pendant six jours sur le site du festival, développent un lien fort avec les textes programmés, et peuvent s'en faire le relais dans le cadre de leur pratique professionnelle.



La Mousson d'été est un festival de découverte et de promotion des nouvelles écritures du théâtre. Pendant six jours, elle propose des ateliers, des conférences, des rencontres, des mises en espace et des spectacles mettant en lumière le travail d'écrivaines et d'écrivains dramatiques venues de France, d'Europe et du monde entier.

FRANCESCA
Relations Presse et Communication
MAGNI

CONTACTS PRESSE

Francesca Magni Relations presse
et communication

Francesca Magni : 06 12 57 18 64
Charlotte Soullignac : 06 59 23 90 26
francesca@francescamagni.com
www.francescamagni.com

L'équipe artistique

(en cours de distribution)

Véronique Bellegarde, Anne Benoît, Marie-Sohna Condé, Laurence Courtois (Radio France), Camille Dagen, Sébastien Eveno (Comédie de Reims – CDN), Cédric Gourmelon (Comédie de Béthune – CDN), Marina Keltchewsky, Stanislas Nordey (metteur en scène, directeur éd. Espaces 34), Julie Pilod, Léo Plotton (Théâtre de poche européen, Bourges), Ruppert Pupkin, Kelly Rivière, Christophe Rodomisto, Makita Samba, Philippe Thibault, Aurélie Van Den Daele (Théâtre de l'Union – CDN du Limousin), Sacha Vilmar...

TEXTES PRESENTIS

(en cours de programmation)

- **Et le monde resplendit**
d' **Angus Cerini** (Australie),
trad. Dominique Hollier
- **Une fin**
de **Sébastien David** (Québec)
- **L'homme en son jardin**
de **Ludovic Longelin** (France)
- **Nous avons peur** (*titre provisoire*)
de **Jana Milivojević** (Serbie),
trad. Karine Samardzija
- **Où aller quand on part**
de **Nikolina Rafaj** (Croatie),
trad. Nicolas Raljevic
- **Les multiples voix de mon frère**
de **Magdalena Schrefel** (Autriche),
trad. Katharina Stalder
- **Attaque animale**
de **Youlia Toupkina** (Russie),
trad. Elena Gordienko et Alexis Vadrot

ET AUSSI...

- **Une conférence d' Olivier Neveux**
dans le cadre de l'Université d'été
- **Kabaret Pupkin**
avec Rupert Pupkin, Marina Keltchewsky et
Christophe Rodomisto, pour célébrer le
vivant, la solidarité, la poésie et le rythme
- **Hen - Cabaret Love**
de Johanny Bert (Cie Théâtre de Romette)
Cabaret marionnettique libre, extravagant
et dégenré

La Mousson d'été propose certains textes en partenariat avec **ARTCENA** (un texte lauréat de l'Aide Nationale à la Création : *L'homme en son jardin*), **France Culture** (sont prévues une réalisation d'une fiction radiophonique et une captation), la **Maison Antoine-Vitez** – Centre international de la traduction théâtrale (bourse pour la traduction d'une pièce des Balkans, ainsi que du programme international **Fabulamundi / PLAYGROUND** cofinancé par Europe créative, pour la présentation de pièces venues d'Autriche, de Croatie, de Serbie...

De nouveaux partenariats sont initiés :

- avec les **éditions Espaces 34** : autour de projets d'édition et Stanislas Nordey est invité à diriger la mise en espace d'un texte choisi en collaboration,
- et avec la **Comédie de Caen** : une collaboration se met en route autour du Millénaire européen de la Région Normandie en 2027.

Une double collaboration se dessine avec le **Théâtre de Poche européen** et la **compagnie Léla** :

- la création d'un « petit Théâtre de Poche hors les murs » sur un texte de la programmation avec un travail d'enregistrement élaboré, destiné à être rediffusé par la suite ;
- le spectacle amateur sera dirigé par Léo Plotton (metteur en scène) et Lola Molina (autrice, dramaturge) et intégrera musique et paysages acoustiques.

LES SPECTACLES (EN COURS)

En plus du spectacle avec les amateurs du bassin mussipontain autour du texte *Une fin* de Sébastien David, **deux spectacles en salle** sont prévus à la rencontre des publics sur le bassin mussipontain (*en cours de sélection*)

la
MOUSSON
d'été



FRANCESCA
Relations Presse et Communication
MAGNI

CONTACTS PRESSE

Francesca Magni Relations presse
et communication

Francesca Magni : 06 12 57 18 64
Charlotte Soullignac : 06 59 23 90 26
francesca@francescamagni.com
www.francescamagni.com