



# 2025 Avignon

## CONTACTS PRESSE

Francesca MAGNI +33 (0)6 12 57 18 64  
francesca@francescamagni.com | [www.francescamagni.com](http://www.francescamagni.com)  
Alexis LOUET +33 (0)6 19 51 26 28

FRANCESCA  
Relations Presse et Communication  
**MAGNI**

# Édito

La scène est le lieu de tous les possibles. En ces temps incertains, c'est notre joie et notre fierté de pouvoir vous faire découvrir ces œuvres propices à la réflexion commune et qui proposent de faire chœur de nos différences.

Le Théâtre-Conférence émaille ainsi nos choix : *L'art d'avoir toujours raison*, manuel d'autodéfense intellectuelle écrit et mis en scène par **Sébastien Valignat** sur les mécanismes de la rhétorique politique et *Le Problème Lapin*, septième cartographie du vivant conçue par **Frédéric Ferrer** pour tout savoir sur l'espèce aux grandes oreilles. *FAST ou peut-on se réapproprier nos désirs dans une société de consommation ?* est un spectacle ludique tout public sur l'industrie de la fast fashion proposé par le duo belge **Didier Poiteaux** et **Olivier Lenel**.

L'écriture de l'intime caractérise *L'ouvrir* et *Sous les Paupières*, respectivement portés par **Morgan-e Janoir** et **Lou Chauvain** (artiste associée au **CENTQUATRE**), deux figures émergentes qui nous ouvrent les pages de leur journal et de leur quête pour devenir soi.

*L'Aire Poids-Lourds*, voyage kaléidoscopique au cœur de l'adolescence nous vient de l'auteur australien **Lachlan Philpott** pour la première fois monté en France par **Carole Errante**.

Enfin, *ALBUM*, est un concert-spectacle inclassable taillé sur mesure pour **Laurent Sauvage** par **Lola Molina** et **Lélio Plotton**.

Au plaisir de vous accueillir au Théâtre des Doms, au 11·Avignon, au Théâtre des Carmes, à La Manufacture, au Théâtre des Halles et au Théâtre du Train Bleu !

Francesca Magni  
Alexis Louet



# FAST ou peut-on se réapproprié nos désirs dans une société de consommation ?

Avant-premières presse [Avignon] | Jeudi 3 et vendredi 4 juillet à 10h30  1H15

A la fois voyage intime et travail documentaire émaillé de témoignages recueillis entre le Pakistan, Nairobi et Bruxelles, *FAST* interroge, sans jugement, notre manière de « consommer » de la mode.

Plus qu'un spectacle sur les conséquences environnementales et sociales de l'industrie de la fast fashion, c'est une réflexion sensible, ludique et joyeuse pour ados et adultes sur notre rapport au monde et nos désirs de paraître.

## Au Théâtre des Doms

Du 5 au 26 juillet 2025 à 10h30

Spectacle tout public à partir de 13 ans

1<sup>bis</sup> rue des Escaliers Sainte-Anne

84000 Avignon

Relâche les mercredis 9, 16 et 23 juillet 2025

---

## INTI Théâtre

Conception et jeu **Olivier Lenel** et **Didier Poiteaux**

Recherches et texte **Didier Poiteaux**

Mise en scène **Olivier Lenel**



# L'ouvrir

Avant-première presse [Avignon] | Le jeudi 3 juillet 2025 à 11h45

 55 min

Alex a 23 ans, un diplôme, un petit ami et un futur CDI. Tout est en place mais quelque chose imperceptiblement dissone. Un jour, elle rentre dans un bar de l'autre côté de la rue et découvre une communauté, un univers où elle se sent enfin chez elle. Alex comprend qu'elle est lesbienne.

Est-ce qu'il faut que ce soit un basculement ?

Le spectacle est une tentative de réponse à cette question, le journal d'une étape essentielle pour devenir soi.

*L'ouvrir* est un coming out au monde, une réconciliation et une quête de l'intime.

## Au 11-Avignon

Du 5 au 24 juillet 2025 à 11h45

Salle 3 - 11 boulevard Raspail - 84000 Avignon  
Relâche les vendredis 11 et 18 juillet 2025

---

## Sorcières et cie

Texte et mise en scène **Morgan-e Janoir**

Avec **Pauline Legoëdec**, **Valentine Gérinière**  
et **Morgan-e Janoir**



UUUU

# Le problème lapin Cartographie 7

Générale de presse [Avignon] | Samedi 5 juillet 2025 à 14h00  1H25

Mais d'où viennent tous ces lapins qui se multiplient autour de nous, jusque dans les jardins publics de notre chère capitale ? Faut-il y voir un nouveau symptôme du dérèglement de la planète ? Le marqueur de l'évolution incontrôlable du vivant ? Vastes questions auxquelles s'attaque l'ex-géographe Frédéric Ferrer dans le septième volet de son cycle de théâtre-conférence entamé en 2010.

Accompagné ici de la comédienne Hélène Schwartz, il s'engouffre dans une enquête aux ressorts de tout poil, avec diagrammes, équations, gravures médiévales et autres peluches. Une érudition pince-sans-rire qui réjouit autant qu'elle instruit.

## Théâtre des Halles

Du 5 au 26 juillet 2025 à 14h00

Salle du Chapitre - Rue du Roi René  
84000 Avignon

Relâche les mercredis 9, 16 et 23 juillet 2025

## Compagnie Vertical Détour

De **Frédéric Ferrer**

Avec **Frédéric Ferrer** et **Hélène Schwartz**

Avec la complicité d'**Hélène Schwartz**



# L'Aire poids-lourds

Avant-première presse [Avignon] | **Vendredi 4 juillet 2025 à 15h25**  **1H35**

À 14 ans, Bee, Ellie et Freya passent leurs journées à parler des garçons et traîner à la sortie des cours. Elles décident un jour de sécher les cours et se lancent un défi. Ce pari impensable, d'abord un jeu, va très vite les dépasser...

Inspirée d'un fait divers survenu dans une banlieue populaire de Sydney, cette pièce kaléidoscopique, construite comme un thriller, donne à voir la quête d'identité des adolescent-e-s d'aujourd'hui à l'ère des réseaux sociaux et du diktat de l'image.

Embelli de flashbacks, ce voyage au coeur de l'adolescence questionne la complexité des relations à cette période si déterminante de la vie.

## **Théâtre des Carmes André Benedetto**

**Du 5 au 26 juillet 2025 à 15h25**

6 place des Carmes - 84000 Avignon  
Relâche les mardis 8, 15 et 22 juillet 2025

---

## **Compagnie La CriAtura**

Mise en scène **Carole Errante**

Texte **Lachlan Philpott**

Avec **Alia Coisman, Élixa Gérard, Annaëlle Hodet, Anne Naudon** et **Jenny Abouav** (performance sonore live)



# Sous les paupières

Avant-première presse [Avignon] | Jeudi 3 juillet 2025 à 15h40

🕒 1H15

*Sous les paupières* expose la vie d'une petite fille devenue femme qui se sent souvent au bord de la vie et qui, par peur de vivre vraiment, s'invente un monde sous ses paupières.

L'autrice-comédienne Lou Chauvain emprunte au stand-up, au théâtre et au concert pour dérouler les souvenirs de ce grand puzzle qu'est son journal intime.

Les bulles d'air de ses souvenirs remontent et éclatent devant nous, sur le plateau, tandis qu'elle navigue joyeusement entre les chansons composées par Pascal Sangla et ce texte où pudeur et impudeur - dedans et dehors - marchent main dans la main.

## Théâtre du Train Bleu

Du 5 au 24 juillet 2025 à 15h40

Salle 2 - 40 rue Paul Sain - 84000 Avignon  
Relâche les vendredis 11 et 18 juillet 2025

---

## CENTQUATRE-PARIS

Texte, mise en scène et interprétation **Lou Chauvain**

Musique **Pascal Sangla**

Collaboration **Joséphine de Meaux** et **Pascal Sangla**



RÉUSSIR  
UN COUP D'ÉTAT EN  
FRANCE C'EST PAS  
FACILE

# L'art d'avoir toujours raison

Avant-première presse [Avignon] | Jeudi 3 juillet 2025 à 17h35  1H15

Deux scientifiques issus du GIRAFE (Groupe Interdisciplinaire de Recherche pour l'Accession aux Fonctions Électorales) viennent présenter une méthode simple, rapide et infaillible pour remporter une élection.

Dans cette vraie-fausse conférence, ils prétendent avoir trouvé une méthode permettant d'emporter n'importe quelle campagne électorale.

Dans ses spectacles, Sébastien Valignat aime mêler recherche artistique, sciences sociales, politique et actualité. Aussi désopilante qu'indispensable, cette comédie documentée nous éclaire sur la rhétorique et les méthodes de communication de nos femmes et hommes politiques.

## 11-Avignon

Du 5 au 24 juillet 2025 à 17h35

Salle 1 - 11 boulevard Raspail - 84000 Avignon  
Relâche les vendredis 11 et 18 juillet 2025

---

## Compagnie Cassandra

De Sébastien Valignat et Logan de Carvalho

Mise en scène Sébastien Valignat

Avec Sébastien Valignat et Adeline Benamara



# ALBUM

Générale de presse [Avignon] | Lundi 14 juillet 2025 à 20h00

1400

*Album* est un poème punk, musical et incandescent.

Dans ce concert-spectacle solo écrit pour Laurent Sauvage, le comédien se fait chanteur et vient nous livrer son dernier flow : celui dans lequel il s'insurge contre les hommes de sa génération, leur patriarcat et leur conservatisme, contre le système de l'industrie musicale.

Accompagné d'une mésange, il nous entraîne dans des errances nocturnes oniriques et anarchistes, à la recherche du précieux secret de la liberté.

## La Manufacture Collectif contemporain

Du 14 au 22 juillet 2025 à 20h00

Salle Intramuros - 2 rue des écoles  
84000 Avignon

Relâche le jeudi 17 juillet 2025

---

## Compagnie Léla

Spoken word pour **Laurent Sauvage**

De **Lola Molina**

Mise en scène **Lélio Plotton**

# Et aussi... Notre histoire politique en scène



## L'Abolition des Privilèges

© 1H15

### Théâtre du Train Bleu

Du 5 au 24 juillet 2025 à 22h25

40 Rue Paul Sain, 84000 Avignon - Salle 1

Relâche les vendredis 11 et 18 juillet 2025

### Le Royal Velours

D'après *L'Abolition des privilèges* de Bertrand Guillot

Adaptation et mise en scène **Hugues Duchêne**

Avec **Maxime Pambet** en alternance avec **Maxime**

**Taffanel** et **Oscar Montaz**

Et **Hugues Duchêne** en alternance avec **Baptiste**

**Dezerces** et **Matéo Cichacki**



## Génération Mitterrand

© 1H15



## Le dîner chez les Français de V. Giscard d'Estaing

© 1H45

Épisodes 2 et 3 de la série *Huit rois (nos présidents)*

### Théâtre du Train Bleu

Génération Mitterrand

Jours impairs - du 5 au 23 juillet - 11h20 - Salle 1

Le Dîner chez les Français de V. Giscard d'Estaing  
du 5 au 24 juillet - 21h20

Relâche les vendredis 11 et 18 juillet - Jardins du Carmel

### Compagnie animaux en paradis

Mise en scène **Léo Cohen-Paperman**

Textes **Julien Campani**, **Léo Cohen-Paperman**

et **Emilien Diard-Detoeuf**

# LES THÉÂTRES Avignon

Flashez les QR-CODES  
pour accéder directement au plan en ligne !



**Théâtre des Doms**  
1<sup>er</sup> Rue des Esc. Sainte-Anne



**Théâtre du Train Bleu**  
40 rue Paul Sain



**Théâtre des Carmes**  
6 Pl. des Carmes



**La Manufacture**  
2 rue des Ecoles



**11-Avignon**  
11 boulevard Raspail



**Théâtre des Halles**  
Rue du Roi René





FRANCESCA  
Relations Presse et Communication

**MAGNI**

## CONTACTS PRESSE

Francesca MAGNI +33 (0)6 12 57 18 64  
francesca@francescamagni.com | [www.francescamagni.com](http://www.francescamagni.com)  
Alexis LOUET +33 (0)6 19 51 26 28

Design graphique : Grégoire Gitton