

Le Théâtre de la Tempête et la compagnie Ex Voto à la Lune
vous invitent à découvrir

TOUTE NUE

D'après **Feydeau** et **Lars Norén**

Conception et mise en scène **Emilie Anna Maillet**

Avec **Arthur Chrisp, Sébastien Lalanne, Denis Lejeune, Marion Suzanne, François Merville** (batterie) et **Noé Mercklé** (cadrage)

Scénographie **Benjamin Gabrié**

Vidéo **Jean-François Domingues, Maxime Lethelier**

Musique **François Merville**

Lumières **Laurent Beucher**

Générale de presse

Le jeudi 16 mai 2024 à 20h30

Du 16 mai au 26 mai 2024

Du mardi au samedi à 20h30, dimanche à 16h30, relâche le lundi

Théâtre de la Tempête

Salle Copi

Cartoucherie - Route du Champ de Manoeuvre, 75012 Paris

Accès : métro ligne 1 terminus Château de Vincennes puis bus 112

Pourquoi marier Feydeau et Lars Norén ? Cela peut sembler incongru de rapprocher l'espièglerie du premier avec la violence et les répliques cinglantes du second. Pourtant, cela crée des frictions intéressantes pour questionner la place des femmes dans la société aujourd'hui. En télescopant l'univers bourgeois de la fin du XIXe et le discours féministe post 1968, Émilie Anna Maillet fait exploser les attentes des codes sociaux. Les boucles textuelles de Feydeau recourent ingénieusement celles de Norén jusqu'à la névrose et l'emballement sur scène.

Contact PRESSE

Francesca Magni / Alexis Louet

06 12 57 18 64 / 06 19 51 26 28

francesca@francescamagni.com

www.francescamagni.com