

La Compagnie du Berger vous invite à découvrir

Britannicus

Texte **Jean Racine**

Mise en scène **Olivier Mellor**

Avec **Marie Laure Boggio, Caroline Corme,
Vincent do Cruzeiro, François Decayeux,
Marie-Laure Desbordes, Hugues Delamarlière,
Rémi Pous** et **Stephen Szekely**

et les musiciens **Thomas Carpentier** (violon), **Louis Noble** (saxophone,
guitare), **Séverin « Toskano » Jeanniard** (contrebasse)
et **Adrien Noble** (violoncelle)

Générale de presse

Le vendredi 6 mai 2022 à 21h

Du 5 au 29 mai 2022

***Jeudi, vendredi, samedi à 21h
et dimanche à 16h30***

Au Théâtre de l'Épée de Bois

Cartoucherie

Route du Champ de Manœuvre, 75012 Paris

Métro ligne 1, station Château de Vincennes

Puis bus 112 ou Navette Cartoucherie

Agrippine, mère de Néron, s'aperçoit que ce prince qu'elle n'avait élevé au trône que pour régner sous son nom, est décidé à gouverner par lui-même. Ambitieuse et affamée de pouvoir, elle consent à marier Junie à Britannicus, fils de l'empereur Claude, son premier mari, et frère adoptif de Néron, dans le but de se concilier l'affection de ce jeune prince et de s'en servir au besoin contre Néron...Il ne faut pas plus de quelques vers à Racine pour poser l'intrigue et ses personnages : une famille disloquée, que le public surprend en plein trauma, avec un empereur fuyant, et sa mère, qui reste sur le pas de sa porte.

Cette enquête autour de la nature humaine, qui convie sur le champ de bataille, passions amoureuses et ambitions politiques, est un condensé intense et radical d'une société déliquescence, mais dont les nombreux échos nous parviennent encore ...

Contact PRESSE

Francesca Magni

06 12 57 18 64

francesca.magni@orange.fr / www.francescamagni.com

FRANCESCA
Relations Presse et Communication
MAGNI