

Communiqué Invitation

Au seuil de la vie

Texte Nära Livet de Ulla Isaksson édité à l'Arche Editeur
Traduction Marie Hägg Allwright, Alice Allwright
Adaptation, mise en scène Hélène Darche
Lumières Arnaud Bouvier
Décors Hélène Darche, Sébastien Ehlinger / Costumes traditionnel - Céline Ayel
Musique Jason Mayer
Jeu Pernille Bergendorff, Pénélope Driant, Sofia Maria Efrainsson, Gwladys Rabardy

au Théâtre

LES DÉCHARGEURS,

3 rue des Déchargeurs

75001 Paris

Métro : Châtelet

Du 1^{er} au 24 mai 2022

Du dimanche au mardi à 19h15

Générale de Presse le dimanche 1^{er} mai à 19h15

Durée : 1h20

Stockholm, 1958. Trois femmes d'horizons et d'âges différents partagent la même chambre dans une maternité pendant vingt-quatre heures. L'une s'apprête dans l'euphorie à mettre au monde un enfant ardemment désiré, la deuxième vit sa fausse couche dans le désespoir, la petite dernière a été hospitalisée après l'échec d'une tentative d'avortement "maison". À partir d'une nouvelle de Ulla Isaksson et du film d'Ingmar Bergman, *Au seuil de la vie* se déroule en Suède : un pays où les premières lois sur l'avortement datent de 1938, où l'éducation sexuelle à l'école est obligatoire depuis 1956, où les femmes ont le droit de vote depuis 1921... Un contexte social et politique qui a permis de soulever des questions essentielles : le droit des femmes à disposer de leur corps, et la maternité vécue comme un libre choix et non une fatalité. *Au seuil de la vie* résonne comme une plaidoirie pour la liberté et le combat des femmes.

Au plaisir de vous accueillir dès notre générale de presse du dimanche 1^{er} mai.

Bien à Vous,

Francesca et Catherine.

CONTACTS PRESSE

Catherine Guizard / La Strada & Cies

06 60 43 21 13 - lastrada.cguzard@gmail.com

www.lastradaetcompagnies.com

Francesca Magni

06 12 57 18 64 - francesca.magni@orange.fr

www.francescamagni.com