

Le TnBA, le Festival Impatience et le Jeune Théâtre National  
vous invite à découvrir

# ***Un poignard dans la poche***

Mise en scène collective **Les Rejetons de la Reine**

Texte **Simon Delgrange**

Dramaturgie **Franck Manzoni**

Jeu **Jérémy Barbier d'Hiver, Clémentine Couic, Alyssia Derly, Julie Papin**

Représentations les 6 et 7 décembre  
A l'occasion du Festival Impatience 2021

Le 6 décembre à 18h et 21h

Le 7 décembre à 18h et 21h

Durée : 1h10

Au Jeune Théâtre National

13, rue des Lions Saint-Paul, 75004 Paris

Métro : Saint-Paul, Bastille, Sully Morland

Par quel miracle le théâtre tient-il encore debout ? À notre époque, qu'est ce qui fait de l'art théâtral, un art nécessaire ? Quelle est sa spécificité ? Nous pensons qu'il est le seul endroit où l'on puisse encore raconter le monde, délivrer un message et engendrer des émotions. Voilà son sens. Aussi, à l'heure où une certaine mode théâtrale produit des spectacles faisant preuve de distanciation, de retenue, ou bien confinant parfois à la conférence, nous faisons le choix d'un retour à la fable et à l'épique. Nous croyons aux vibrations, aux bourrasques, au spectaculaire.

Mettre en spectacle - avec extravagance - la puissance des sentiments humains, la violence et la complexité de leurs relations, est pour nous un moyen de conjurer la banalité. Une offrande insolente que nous faisons à nos contemporains. Nous n'avons aucune leçon à donner, rien à apprendre, notre spectacle est une envie violente et naïve de vivre ensemble, de jouir de cette communauté éphémère. Une façon de se sentir un peu les uns les autres et de faire une énième tentative pour peut-être, enfin, parvenir à se comprendre.

**Contact PRESSE :**

Francesca Magni

06 12 57 18 64

[francesca.magni@orange.fr](mailto:francesca.magni@orange.fr)

FRANCESCA  
Relations Presse et Communication  
**MACNI**