

C D E 17/18

Comédie De l'Est
Centre dramatique national de Colmar
www.comedie-est.com

Communiqué de presse

Festival « Les 70 ans de la décentralisation théâtrale »

La Comédie de l'Est invite les cinq Centres dramatiques nationaux de la région Grand Est, ainsi que le Théâtre du Peuple de Bussang et le Théâtre National de Strasbourg, à fêter les 70 ans de la décentralisation théâtrale entre le 28 et le 30 septembre 2017.

« En 1947, le Centre Dramatique de l'Est installé par André Clavé à Colmar reçoit le statut de Centre Dramatique national. C'est le premier établissement de ce type sur le territoire français. La même année, la Comédie de St Etienne dirigée par Jean Dasté sera à son tour labellisée CDN. Depuis, soixante-dix ans de décentralisation théâtrale ont abouti à un maillage du territoire national, en termes de lieux de création, important et unique en Europe. C'est ce réseau qu'il convient de célébrer pour sa richesse, sa capacité à se renouveler et à se développer. Autour d'une mission principale de démocratisation de l'art théâtral auprès des plus larges publics, le réseau des centres dramatiques nationaux français concourt à produire du sens et à réunir les individus autour de l'art dramatique. Reflétant le monde et nos contemporains dans ses démesures et ses richesses, le théâtre, en produisant de la pensée, constitue la découverte du libre arbitre chez chaque spectateur. L'art théâtral comme gage de la liberté de penser et de la démocratie est un des piliers de notre société. Il permet à chacun de construire une relation aux autres, riche et humaine. C'est ce sens d'un humanisme toujours menacé et pourtant plus que jamais nécessaire qu'il convient par cette célébration de fêter.

En région Grand Est, les cinq centres dramatiques nationaux de Strasbourg, Reims, Nancy, Thionville et Colmar constituent une partie du réseau national des centres dramatiques. De par la nature de leurs projets et la diversité des esthétiques proposées par les metteurs en scène /directeurs, ces cinq théâtres de création tentent saison après saison de proposer à leurs publics respectifs un art théâtral neuf, inventif et exigeant. De même à l'intérieur de chaque établissement la vitalité des équipes, la recherche du lien sans cesse renforcé avec les plus larges publics contribuent à travers tout le territoire de notre région Grand Est à donner vie aux rapports entre artistes et spectateurs, à rendre concret une certaine forme de citoyenneté grâce à la pratique artistique.

Dans le cadre de cet anniversaire, j'invite dans les murs de notre Comédie De l'Est à Colmar les autres théâtres du label CDN ainsi que le Théâtre National de Strasbourg et le Théâtre du Peuple de Bussang. Du 28 au 30 septembre 2017, nous recevrons et présenterons les spectacles de nos six partenaires et le public pourra ainsi découvrir d'une manière concrète, festive et inédite, sur l'espace de quelques journées, le travail qui existe dans ce réseau des théâtres publics du Grand Est. Cet anniversaire se veut un moment de réflexion, de convivialité et de retrouvailles entre amoureux du théâtre, passionnés de l'art et tous ceux qui seront désireux de partager le plaisir de la poésie théâtrale. »

Guy Pierre Couleau

Le programme

Les festivités auront lieu sur trois jours à Colmar et seront orchestrées par la Comédie de l'Est, qui accueille le TJP - CDN de Strasbourg, le Nest - CDN De Thionville, la Comédie de Reims - CDN de Reims, La Manufacture - CDN de Nancy, le Théâtre National de Strasbourg, le Théâtre du Peuple de Bussang.

Tamara

Texte et mise en scène : Guy Pierre Couleau
Avec Anne Le Guernec et Kuno Schlegelmilch
Foyer du Théâtre Municipal de Colmar
Je 28.09 à 12h30
Ve 29.09 à 12h30

Cancrelat

De Sam Holcroft
Mise en scène : Vincent Goethals
Avec Léna Dia, Marlène Le Goff, Ruby Minard, Juliette Steiner, José-Maria Mantilla et Logan Person
Studio Delphine Seyrig - C D E
Jeudi 28.09 à 14h15
Vendredi 29.09 à 10h et à 19h

La Vie des formes

Conception et interprétation : Renaud Herbin et Célia Houdart
Studio Delphine Seyrig - C D E
Je 28.09 à 19h

Ma langue père

Conception : Jean Boillot
Création sonore : David Jisse
Avec Isabelle Ronayette et David Jisse
Salle Michel Saint-Denis - C D E
Je 28.09 à 20h30

Histoire de la littérature récente

D'Olivier Cadiot
Mise en voix : Ludovic Lagarde
Avec Laurent Poitrenaux
Salle Michel Saint-Denis - C D E
Je 28.09 à 21h

Don Juan revient de la guerre

D'Ödön Von Horváth
Mise en scène : Guy Pierre Couleau
Avec Carolina Pecheny, Jessica Vedel, Nils Öhlund
Salle Michel Saint-Denis - C D E
Ve 29.09 à 14h15 et 21h

La Nuit juste avant les forêts

De Bernard-Marie Koltès
Par Michel Didym
Salle Michel Saint-Denis - C D E
Ve 29.09 à 20h30

Ce que la vie signifie pour moi

De Jack London
Lu par Stanislas Nordey
Salle Michel Saint-Denis - C D E
Sa 30.09 à 18h30

CDE Story

Mise en espace : Carolina Pecheny
Hall de la C D E
Sa 30.09 à 20h

Autres événements dans le cadre du festival

Jeudi 28.09 à 18h

Vernissage de l'exposition photographique retraçant les premiers pas du Centre dramatique de l'Est

Samedi 30.09 à 14h30

Projection du film de Daniel Cling « Une aventure théâtrale, 30 ans de décentralisation »

Samedi 30.09 à 16h

Table ronde à destination du public en présence de spécialistes sur le thème de la décentralisation théâtrale et de son avenir à l'heure des grandes régions et de la construction d'une Europe de la Culture

Contact presse : Francesca Magni | 06 12 57 18 64 | francesca.magni@orange.fr