

et Courants d'Art Productions

**Vous invitent à découvrir**

# **LE MANUSCRIT DE REMBRANDT**

Adaptation **Céline Duhamel** du roman *Rembrandt Kabbaliste* de **Raoul Mourgues**

Mise en scène et scénographie **Patrick Courtois**

Avec **Céline Duhamel**

et **Patrick Floersheim** en alternance avec **Jean-François Vlérick-Maurin**

Lumières **Benjamin Boiffier**

Costumes **Rick Dijkman**

**>> Générale de presse <<  
Mercredi 16 décembre 2015 à 19h**

**Du mercredi 16 décembre 2015 au samedi 31 janvier 2016**  
du mercredi au samedi à 19h et à 15h le dimanche  
Relâches les 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier

## **Au Théâtre Le Ranelagh**

5 rue des Vignes

75016 Paris

Métro La Muette ou Passy - RER C Boulainvilliers

Bus 22, 32, 52, 72

Vrai document ou récit fictif ? Après de nombreuses recherches, le mystère du manuscrit de Rembrandt reste entier.

L'un des peintres les plus illustres, Rembrandt ; le chercheur, le visionnaire, l'orgueilleux, se réincarne ici avec ses coups de gueule sur la vie, la mort, l'amour, les guerres, l'argent, le sexe... Mais qui est donc cette femme insaisissable qui l'accompagne ? Sa servante, son épouse, un modèle ... un ange ?

Basé sur un texte rare dont l'origine demeure un mystère, découvrez la vie exceptionnelle d'un artiste majeur à travers son regard qui nous transperce et nous change définitivement.

Contact PRESSE

Francesca Magni

06 12 57 18 64 - francesca.magni@orange.fr